à Monsieur Fernand de la Villegontier

Le Pardon de Ploërmel

de Meyerbeer

Reverie pour Piano

PAR

J. Ch. Hess.

OP. 54.

4

NEW YORK
Published by Wm. A. POND & CO 547 Broadway.

Boston. O. DITSON & CO. | Syracuse. T. HOUCH. | Pittsburgh. H. KLEBER & BRO.

RÊVERIE
SUR
Le Pardon de Ploërmel.

J. Ch. Hess.

A capriccio.

ff pesante sf — *pp rall:* — *pp* (Clochette) — *ad libitum*

pp veloce — *pp* — Allegro. (Style de chasse) — *mf*

largamente — *ff* — *rall:* — *sf* — *pesante* — *a tempo.* — *sf* — *pp*

(Clochette)

pp

ad lib:

pp una corda

pp

Allegro.

mf

sempre ff

rall:

largament

sf

sf

mf

meno mosso.

Ped * *Ped* *

f

pp

legg:

cresc:

f

mf

ff

p

pp

cresc:

marquez la basse

dim:

rall:

vivo.

Andante.

p

legato

rall:

a tempo.

risoluto

mf

cresc:

rall:

sf

p

rall:

a tempo.

dol:

p

legato

rall:

a tempo.

dol:

cresc:

rit: a tempo.

8

8

8

f

cresc:

8

f rall: a tempo.

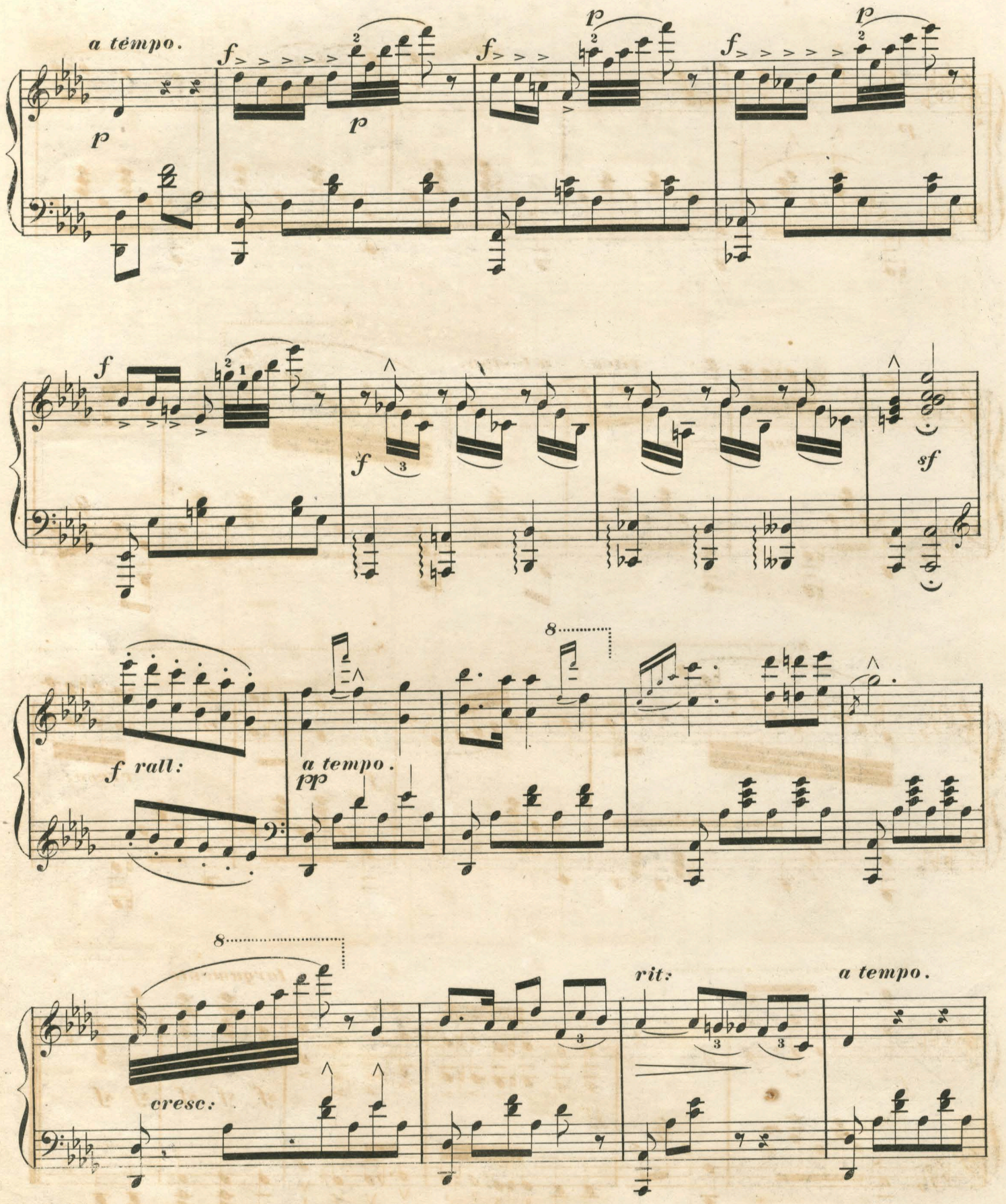
pp

8

8

mf

rall:


a tempo.
p
f
p
f
p
f
p
f
f
f
sf
f rall:
a tempo.
pp
8
8
cresc:
rit:
a tempo.

p

cresc:

riten: a tempo.

8

8

f

cresc:

8

f

ff

8

largamente

sf sf sf sf sf